

Приложение №1  
К ООП ООО МБОУ «СОШ «Лидер»  
С. Сержень-Юрт им. М. Умарова»  
Приказа № от 23.08.2024 г.

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**по учебному предмету «Изобразительное искусство (ИЗО)»**

**классы: 5-7**

**учитель: Сайдулаев А. А.**

С. Сержень-Юрт

## Система оценивания по изобразительному искусству

<i>№</i>	<i>Формы тестовых заданий и их параметры</i>	<i>оценивание</i>
1	<b>Выбор одного варианта ответа из предложенного множества</b>	<b>1 балл</b>
2	<b>Выбор нескольких верных вариантов ответа из предложенного множества</b>	<b>Максимально – 2 балла</b>
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой (одного неверно указанного, или одного недостающего варианта, или лишнего наряду с верными вариантами)	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
3	<b>Задания на установление соответствия</b>	<b>Максимально – 2 балла</b>
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой (одного неверно указанного, или одного недостающего варианта, или лишнего наряду с верными вариантами)	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
4	<b>Задание на установление правильной последовательности</b>	<b>максимально – 2 балла</b>
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
5	<b>Задание на заполнение пропущенного ключевого слова (открытая форма задания)</b>	<b>максимально – 2 балла</b>
	без ошибок	2балла
	выполнение задания с одной ошибкой	1 балл
	2 и более ошибки	0 баллов
6	<b>Задание на классификацию материала (н-р, распределение слов по частям речи в столбцы или строкитаблицы)</b>	<b>Максимально – по количеству категорий</b>
	за каждую верно заполненныестолбец или строку таблицы	1 балл
7	<b>Графическая форма тестового задания</b>	
	Индивидуально для каждого предмета.	

### Эталон перевода баллов в оценки

86% - 100% - «5»

60% - 85% - «4»

34% - 59% - «3»

0% - 33% - «2»

**Например: 33% от 60 баллов:**

**60баллов :100 x 33 = 20 баллов**

## 5 КЛАСС

### 1. Итоговый тест по изобразительному искусству

1. Выбери один правильный ответ

1) Что такое Декоративно-прикладное искусство?

- а) это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту
- б) заводские изделия
- в) изделия из соломки

2. Дощечка, на которой художник смешивает краски:

- а) пастель
- б) палитра
- в) мольберт

3. Какие изделия называются керамикой:

- а) из цветной обожжённой глины
- б) из белой обожжённой глины

4. Какая композиция называется симметричной:

- а) изображение слева подобно изображению справа
- б) выверенное чередование
- в) изучение закономерностей

5. Женская фигура по представлению русского крестьянина – это божество,

выражавшее представление...

- а) о небе в) о поле
- б) о земле г) о реке

6. Хохломской узор из удлинённых, слегка изогнутых былинки, написанных в виде ритмически чередующихся кустиков:

- а) травка в) криуль
- б) розан г) купавка

7. Старинный русский женский головной убор:

- а) шляпа в) кокошник
- б) кепка г) платок

8. Узор, предназначенный для украшения различных предметов:

- а) украшение в) орнамент
- б) рисунок г) наклейка

9. Техника росписи ткани, рисунок на которую наносится ручным способом:

- а) панно в) гобелен
- б) батик г) витраж

10. Тканый ковер-картина ручной работы высокого художественного качества:

- а) панно в) гобелен
- б) батик г) витраж

11. Произведение декоративного искусства, выполненного из цветного стекла:

- а) панно в) гобелен
- б) батик г) витраж

12. Отличительный знак государства, города, сословия, рода:

- а) эмблема в) значок
- б) гимн г) герб

13) Что такое «красный угол»?

- а) угол, где размещалась икона
- б) угол, который красили красным цветом
- в) угол, который завешивали красной тряпкой

**Ответы:** 1-а, 2-б, 3-а, 4-а, 5-б, 6-а, 7- в, 8-в, 9-б, 10-в, 11- г, 12-г, 13-а.

## 6 КЛАСС

### 1. Итоговый тест по изобразительному искусству

1. Гуашь-это материал, какого вида ИЗО?

- а) живописи                      б) скульптуры                      в) архитектуры

2. Средства выразительности живописи

- а) мазок                      б) линия                      в) штрих

3. Материал скульптуры

- а) бумага б) камень                      в) холст

4. Основное средство языка живописи

- а) объем

- б) цвет

- в) штрих

5. Пейзаж это - ...

- а) изображение человека

- б) изображение предметов

- в) изображение природы

6. В каком жанре изображают животных

- а) жанр портрета

- б) анималистический жанр

- в) жанр натюрморта

7. Для создания каких произведений наиболее важно знание законов линейной перспективы?

- а) изделия народных промыслов б) икона

- в) скульптура г) городской пейзаж

8. С чего начинается картина

- а) с эскиза б) с натягивания холста в) с идеи

9. Выберите правильное окончание определения:

9.1 В линейной перспективе все предметы при удалении

- а) увеличиваются б) уменьшаются в) остаются без изменений.

9.2 В линейной перспективе параллельные линии по мере удаления от наблюдателя

- а) сходятся в одной точке б) остаются параллельными в) расходятся.

9.3 В воздушной перспективе предметы при удалении

- а) четкие б) покрыты дымкой, расплывчаты

10. Композиция – это

- а) чередование изобразительных элементов

- б) соединение отдельных частей в единое целое

- в) жанр в изобразительном искусстве

11. Выберите изобразительные жанры искусства:

- а) живопись б) графика в) **портрет** г) архитектура д) **пейзаж**

12. В каком жанре создана картина И.Левитана «Золотая осень»

- а) батальный

- б) анималистический

- в) натюрморт

- г) пейзаж

13. На какой из этих картин Третьяковской галереи нет изображения лошадей?

- а) «Богатыри» Васнецова в) «Всадница» Брюллова

- б) «Март» Левитана г) «Тройка» Перова

**Ответы:** 1-а; 2- а; 3- б; 4- б; 5- в; 6- б; 7- г; 8- в; 9: 9.1-б, 9.2- а, 9.3- б; 10-б; 11-в; 12- г; 13-г.

## 7 КЛАСС

### 1. Итоговый тест по изобразительному искусству

1. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались ....

- а) литографиями в) иллюстрациями
- б) миниатюрами г) ксилографиями

2. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится:

- а) С-Петербург в) Пушкино
- б) Великий Новгород г) Москва

3) Павел Михайлович Третьяков -

- а) художник в) писатель
- б) коллекционер г) поэт

4. Какой из перечисленных музеев находится в Париже?

- а) Эрмитаж в) Русский музей
- б) Третьяковская галерея г) Лувр

5. Сгруппируйте понятия: архитектура, пейзаж, натюрморт, живопись, ДПИ, анимализм, бытовая картина, скульптура, историческое полотно, портрет, графика. 6. Что из перечисленного является исторически сложившимся стилем искусства?

- а) барокко в) композиция
- б) графика г) натюрморт

7. Один из известнейших музеев России, возникший как частное собрание императрицы Екатерины II в 1764 году:

- а) Третьяковская галерея
- б) Эрмитаж
- в) Русский музей

8. Кому был поставлен первый памятник в Москве?

- а) Ю. Долгорукому
- б) А.С. Пушкину
- г) К. Минину и Д. Пожарскому

9. Художественный стиль 17 – 18 вв., в буквальном переводе означающий «причудливый», для которого характерно богатство и пышность форм, обилие декора:

- а) классицизм в) барокко
- б) модерн г) рококо

10. Кто из русских художников показал трагедию «Неравного брака»?

- а) В.И. Суриков
- б) В.В. Пукирев
- в) П.А. Федотов

11. Кто из русских живописцев написал знаменитую картину «Девятый вал»?

- а) А.И. Куинджи
- б) И.К. Айвазовский
- в) Б.М. Кустодиев

12. Как называют человека, который работает в изобразительном искусстве:

- а) художник
- б) маляр
- в) архитектор

13. Что создают художники?

- а) произведение искусств
- б) творческие проекты
- в) чертежи

**Ответы:** 1- в; 2 - г; 3- б; 4 - г; 5 - архитектура, живопись, ДПИ, скульптура, графика; 6 - а; 7 - б; 8-г; 9-в; 10- в; 11- б; 12-а; 13- а.